



全國大專高爾夫錦標賽金牌
(相關新聞見第二版)

修平科技大學校刊

創辦人 林湯盤
發行人 鍾瑞國
編輯者 圖書館校史組、應用中文系主編

鍾瑞國 第六十一期



國防戰技趣味競賽
(相關新聞見第三版)

校址：臺中市大里區工業路十一號 電話：(04) 2496-1100 傳真：(04) 2496-1187 印製：興台彩色印刷股份有限公司 電話：(04) 22871181



電機系以「無線節能照明控制」勇奪第一名



【指導老師林振漢副教授】



【得獎合影】

【本刊訊】電機工程系林振漢老師帶隊指導該系張永泰、莊均齊、賴冠文、黃錦玟等4位同學，參加教育部主辦之2012年「第七屆數位訊號處理創思設計競賽」決賽，以「無線節能照明控制」作品，勇奪「綠能與控制應用組」第一名，消息傳到，全校師生為之振奮。

決賽於101年3月16日在南台科技大學舉行，本校電機工程系奪得「綠能與控制應用組」第一名，獲教育部頒發獎狀及獎金6萬元，同時獲得美國德州儀器公司提供價值10萬元設備之獎勵，並獲選為大會補助出國參賽之隊伍。

林振漢老師表示，本屆作品「無線節能照明控制」，係結合調光控制技術、Zigbee無線網路、光感測器、智慧電表等技術，建立一套具有綠色節能概念的無線照明控制系統。該系統包括自行研製的「無線調光控制器」、「無線光感測器」、與「網路閘道器」等裝置。他說，這項系統將可應用在大型商業與辦公大樓，透過照明控制與電能管理，提供人們綠色節能與更舒適的照明環境。

獲獎的同學非常開心，認為作品能夠得獎是埋頭苦幹後最大的安慰，辛苦也總算沒有白費。擔任隊長的四年級張永泰同學表示，要感謝指導老師不斷的鼓勵，參加這次比賽對他們最大的意義，不只是得到獎牌的榮耀，更是信心的加深，讓他們知道任何領域都可以有創新與突破。

鍾瑞國校長對電機工程系獲獎的4位同學及指導老師林振漢極為讚許，他說，奪下大獎是同學們努力的成果，也是一份榮譽與鼓勵。未來修平將與業界加強產學合作，增強同學們的專業設計能力與實務技術，為業界培育更多可用的科技人才。

研究計畫及各項研習專欄

◎研究發展處

- 本校榮獲教育部101年度「校園節能淨源技術之開發與教育推廣II」典範計畫，補助款648萬元。本計畫由鄧作樑、陳宏仁、林鴻興、林振漢、陳正宗、高銘政、歐崇仁、楊尚霖及吳東昇教授等人共同執行，是100年度「校園節能淨源技術之開發與教育推廣」典範計畫的延伸。去年得到補助款為718萬元，由於執行成效完善，開發出許多節能淨源之技術成品與顯著的教育成效，今年繼續得到教育部的補助。
- 本校師生具有深厚的研究實力，過去3年國科會的計畫執行案數一直居技術學院之首。101年度到目前為止，本校師生向國科會申請之各類研究案共98件，其中大專生之研究案11件，專題研究計畫案79件，應用型產學合作案7件，開發型產學合作案1件。
- 本學期舉辦的專業講習及研討會如下，歡迎師生踴躍報名參加尚未舉辦的場次。
 - 工業工程與管理系2月20日至6月19日，舉辦「精實生產與服務業管理」實務專題演講。
 - 行銷與流通管理系於4月6日舉辦「休閒創業講座與體驗」。
 - 應用英語系4月16日至18日，舉辦「國系觀光旅遊研習營」。
 - 機械工程系4月16與23日，舉辦「創意機械設計」專業講習會。
 - 應用中文系於4月16日舉辦「文化創意美學-視覺設計與編排技巧」研習營。
 - 財務金融系於4月16日，舉辦「財務管理稽核」專業講習會。
 - 數位媒體設計系於4月18日，舉辦「心智圖應用於教學」研習會。
 - 資訊網路技術系4月20與23日，舉辦「行動載具與跨平台雲端教學」實務研習。
 - 通識教育中心於4月20日，舉辦提升通識課程內涵與教材設計系列講座-「三創教育課程的設計」。
 - 化學工程系於4月21日，舉辦「綠能減排科技-節能技術之應用」研習會。
 - 電子工程系4月21日至22日，舉辦「IC元件表面黏著技術在印刷電路板應用」實務研討會。
 - 電機工程系於4月25日，舉辦「無線感測與生物辨識系統」教學研習。
 - 機械工程系5月2日至9日，舉辦「輔導證照取得及Catia模具加工實務」專業講習會。
 - 化學工程系於5月12日，舉辦「綠能減排科技-能源教具設計及實作」。
 - 應用日語系5月26至27日，舉辦「日語學術研討會」。
 - 數位媒體設計系6月27至28日，舉辦「創作形式與現代繪畫」講座。
 - 資訊網路技術系6月1至2日，舉辦「網際網路管理主機認證基礎」研習。
 - 資訊管理系擬於6月或7月，舉辦「行動增值服務暨智慧型終端設備技術」研習。
- 研討會
 - 工業工程與管理系於5月4日，舉辦「第十屆(2012)產業管理創新研討會」。
 - 行銷與流通管理系於5月16日，舉辦「2012第五屆中部技職院校行銷與流通管理學術研討會」。
 - 管理學院於5月18日，舉辦「2012第六屆卓越管理國際學術研討會」。
 - 應用中文系於4月16日，在A0603舉辦「文化創意美學-視覺設計與編排技巧」研習營。

成立休閒觀光與綠能科系

培育產業人才

◎教務處

中台灣觀光資源豐富，休憩產業需求才亟。本校管理學院於101學年度新設立「觀光與遊憩管理系」、行銷與流通管理系「休閒事業組」與國際企業經營系「國際會展與觀光休閒組」。另工程學院化學工程系改名為「能源與材料科技系」，皆於今年暑假開始招生。

本校今年3月7日與中區43所高中職校簽定策略聯盟，3月13日管理學院又與福華大飯店締結產學合作，並與台中市休憩旅遊事業相互連結，成立緊密聯盟合作關係。

鍾瑞國校長指出，中區高中職校觀光、餐飲、旅遊等科系有優秀的學生，大飯店及旅行社有紮實的實務場所，本校有好的師資設備並延聘文創名師授課，能夠有這樣的聯盟與產學合作，休閒與綠能科系的願景是可以預期的。

這項產學合作計畫，在發展上配合行政院六大新興產業發展政策，及結合中部地區觀光遊憩產業，將上游學校與本校的專業訓練結合，再藉著餐旅、文創、旅遊等這類大企業的實務師資加入教學團隊，提供學生職場實習。鍾校長非常有信心的表示，本校一定能培育出具有專業知能又具國際觀的休憩產業人才。

本校觀光與遊憩管理系的教育目標，在培育學生具備觀光遊憩產業技能與管理知識，成為擁有人文素養特質的服務管理人才，課程設計上以觀光旅遊管理與遊憩活動管理為主軸，輔以博奕事業經營管理與實務訓練課程，是中部地區大學校院的首創。

鍾校長說，在今日觀光休閒與綠能產業蓬勃發展的時代，冀望能為學校創造出更多元的價值，也為產業界培育出更優質的專業人才。

詹韻綺勇奪大專高爾夫錦標賽三連霸

◎學生事務處體育中心



【化學工程系詹韻綺】

化學工程系四年級詹韻綺同學，於桃園縣長庚高爾夫球場舉行的「100學年度全國大專高爾夫錦標賽」，技冠群英，衛冕一般組女子個人賽金牌成功，連續於98、99及100學年度三屆勇奪金牌，完成三連霸。消息傳到，全校為之轟動，欣喜歡呼聲不斷。

這場專為國內大學生舉辦的高爾夫球比賽盛事，水準相當高。詹韻綺能夠在眾多優秀選手當中三連霸，確實為精英中的精英。鍾瑞國校長對詹同學優異的表現至為讚許，特別指示體育中心謝振務主任，頒發最高榮譽獎杯，表達學校對其卓越表現的肯定與鼓勵。

詹韻綺提起自己學習高爾夫球的歷程時，非常感謝她的啟蒙恩師，引領她踏入小白球的大門。她會踏上高爾夫球運動這條路，說來十分幸運，小學六年級時班上有位同學的父親是高爾夫球教練，義務指導有興趣的同學，一來她天生好動，二來一群同學們好玩，就這樣一頭栽入了高爾夫球的世界，並樂在其中。

她與世界球后曾雅妮同年級、同啟蒙教練，小學及國中時期參加宏碁青少年高爾夫培訓計畫，與曾雅妮一起練球。高中就讀夜間部，由於家境因素，中途間斷練習。進入修平之後，體育課選修高爾夫球，在第一堂課握桿練習時，被當時的鍾德文老師發掘，推薦給現在的指導老師吳東昇總務長指導培訓。

詹韻綺說，回顧這一年，實在不敢說自己做到了去年所定的目標，只是接受老師的指導，每星期三下午到大里高爾夫練習場用心練球。吳東昇老師要求嚴格，自己的求勝心也很堅定，才能蟬連三屆冠軍。尤其是吳老師的指導更是功不可沒，因為他讓我了解，實力是要在平時就累積的，誠如老師所說：「練高爾夫沒有捷徑」。

詹韻綺是一個業餘選手，平日功課繁重，還在50嵐、補習班打工，無法天天或長期地將時間和精力全面投注於練球，但他仍能數度在業餘賽中奪冠，充分展現出她是一位沉穩、天分極高的選手。化工系林孫基主任說，詹韻綺完成三連霸，以本校的條件更是難得，除恭賀她的成就之外，更加佩服她奮戰不懈的鬥志。



數媒系畢業展以「顛」為主題秀成果

◎數位媒體設計系



數位媒體設計系第五屆畢業展，以作品主題「顛」，呈現學習成果。自4月25日起至5月21日止，分別於校內、校外展出，共展出50位畢業生11組數位作品。校內展於4月25日在行政大樓穿堂舉行，現場氣氛熱絡，精彩的創意內容，吸引大批的參觀人潮。校外展於5月10日至15日在台中舊酒廠展出，5月18日至21日在台北世貿中心3館展出。

數位媒體設計系這次展出的2D、3D動畫及影片作品，呈現出不同的價值觀點，採用各種不同元素，打破傳統一般思維，顛覆舊式觀念，「環保」、「人類情感」更為這次展出的重點。學生們在深入探討後，運用四年來所學的技术與天馬行空的想像力，讓作品故事有了新的生命力，詮釋出不一樣的視覺感官和體驗。

主辦單位表示，展場整體的設計，結合萬花筒的風格—「顛倒、錯亂、幾何」的意義，注入在主形象上。採用大量鏡面反射材質的三角體，以高低有序的方式懸吊在鋼架上，創造出立體的萬花筒構造；再由投影機由上往下投射到地面上，呈現主形象logo。而舞台支架的金屬風格，搭配鏡面紙質的裝飾，包圍各個小組的展示檯，與中央主形象「顛」搭配，發揮萬花筒元素效應，整個展場呈現出全新的視覺效果。

展出「破天慌」2D動畫作品的邱瀚瑩同學說明創作動機，「基於一般市面上的電子故事書大多是用平面的視覺觀賞手法，而較少讓讀者可以一起參與其中，於是我們製作時讓互動與平面故事結合。」

邱同學說，環境保育與傳統文化一直是我們關心的議題。「破天慌」係以皮影戲帶出女媧補天的傳說，並讓台灣黑熊在作品中成為解決危機的重要關鍵；次要的角色梅花鹿與樹精靈分別代表著智慧與純真，共同與我們解決可怕的災難。並也提醒我們，人類與大自然是對等、互相關係，期望能在這個過程中，產生反思與改變。

數位媒體設計系游正義主任指出，本次的展出主題「顛」，以「創新」、「環保」與「人類情感」為延伸和發展設計，自心理不同角度去賦予作品不同的觀感。他說，希望同學們將紮實的學習與積極的努力，結合作品，賦予新的意念，呈現出創造型態的多元性與獨特思維。



【林訓正副校長與數媒系畢業生合影】

「大千微觀」王瑋名水墨個展

◎通識教育中心

通識教育中心舉辦「大千微觀」—王瑋名水墨個展，展出作品19件。於3月28日起至4月18日止，為期3週，在本校圖書館地下一樓藝文中心展出。3月28日上午10時30分舉行揭幕茶會，王瑋名老師親自在現場解說。

王瑋名老師本名王偉名，東海大學美術系碩士，國立台北藝術大學美術系畢業。作品曾獲選法國藝術家沙龍展，南美展國畫類特優，2004中興文藝獎國畫工筆類得甲等。不論是1996、1999台中市文化中心個展、1997台北美國文化中心個展、2007台中港區藝術中心個展，作品皆獲極高評價。現任台中兒童藝術館館長、台灣彩墨工筆畫會常務理事。

此次展出的19幅水墨創作，是王瑋名老師水墨畫中的精選。他認為水墨畫作品不必非要追求外在形式題材的標新或立異，可以最基本形象符號山、水、雲、樹為創作元素。透過筆線緩慢而誠懇的書寫，以及墨色的層層堆疊、烘染，尋找水墨最純的呈現方式，探討水墨本質，展現水墨畫的深度與純度。

王瑋名老師體會到中國繪畫特別重視畫家性靈、情感、思想的注入，此次展出的主題—「大千微觀」，包含「佛」、「大山雲動」及「螞蟻」三個主軸。「佛」以無極、五蘊皆空圖像比擬；「大山雲動」係以反複的筆墨，層層疊疊的堆染，構圖上注重經營山脈間的虛實，並以最單純的巨碑式構圖，描繪大山雲動之氣勢。

除「佛」與「大山雲動」系列外，更精選出「螞蟻」系列的精采代表作品一併展出，以山水與最微小的螞蟻對話，生動訴說螞蟻孜孜不倦的動態，呈現不同的水墨觀點。

王老師的作品擬造出山水畫的新趣味，在大氣勢的山水中也能擁有娟秀之美，此為王瑋名個人風格。讓觀眾同時欣賞、品味王瑋名三大創作時期的作品。



【王瑋名老師(左三)在作品前留影】



101年國防戰技趣味競賽熱鬧登場

◎學生事務處

3月31日(星期六)在本校運動場,與教育部中一區校園安全維護暨全民國防教育資源中心共同舉辦「101年度全民國防教育體能戰技趣味競賽」活動,推廣全民國防教育。有來自中部地區大專校院及臺中市、彰化縣、南投縣等高中職校17隊報名參賽,300多人出席,場面十分熱絡。



【林振漢學務長與參賽同學合影】

活動開幕儀式由本校陳培中副校長主持,在本校和太鼓、狂風舞蹈社及明德女中樂儀隊表演中,熱鬧地揭開序幕。陳副校長致詞時指出,教育部近幾年來積極在各大專校院與高中職校,推展校園「全民國防教育」訓練。此次,同學們透過體能戰技趣味競賽活動的機會,瞭解全民國防的意涵,實為一次相當難得又深具意義的體驗。

本次活動共有17校參加,分別來自本校、國立台灣體育運動大學、國立勤益科技大學3所大學,及國立彰化高商、國立草屯商工、國立霧峰農工、國立永靖高工、國立員林高工、國立台中高工、國立台中高農、同德家商、慈明高中、明道中學、致用高中、嘉陽高中、光華高工及華盛頓中學等高中職校,參與競賽者相當踴躍。

整個競賽可媲美十項全能戰技大賽,內容豐富精彩,非常具有挑戰性。包括大敵當前、百發百中、指管通情、支前安後、手榴彈擲準、諾曼地登陸、007情報員、搶救雷恩大兵、海中蛟龍接力、武裝大隊接力及雷霆萬鈞等11項活動,場面浩大、熱鬧非凡,將國防教育以趣味方式融入競賽活動,寓教於樂。

另外鳴威科技有限公司提供軍武裝備在現場展示,國立草屯商工同學重裝登場,神采威武,非常具有看頭。參賽隊伍個個精神抖擻、有備而來,同學們反應相當熱烈,眾多學生轉化成參與戰鬥的「全能戰士」,參加各項戰技的考驗,個個英勇無比,比起國軍訓練毫不遜色。

林振漢學務長表示,同學們透過這項刺激又趣味的體能活動,除了達到集中力的訓練外,更能訓練學生的抗壓能力,增強團隊協調合作精神,建立互助合作的觀念,同時也能透過校際之間的互動,開展良性競爭,增進校際間的情誼。



文化創意美學-視覺設計與編排技巧研習

◎應用中文系

應用中文系於4月16日,假本校A0603實習室舉辦「文化創意美學-視覺設計與編排技巧研習營」;邀請展碁國際資深工程師簡嘉宏先生蒞校,示範並介紹最新版Adobe Bridge CS5的功能。本研習旨在透過Bridge管理影像圖片的功能,讓教師學習排版的基本功夫。

Bridge前身其實是Photoshop 中的瀏覽器,後來成為一個軟體而獨立出來。如今Bridge有很多新功能,如「批量重命名」,還有其他組織管理文件的功能,方便我們快速查找及打開所要的文件。而在 InDesign CS5 和 Photoshop CS5 版本中,更可使用自訂的 Adobe Mini Bridge 面板,在現有的工作環境中,存取個人所有的創意素材,加以排序和篩選,然後直接將檔案拖放至文件中。



本專業講習會還指導學員直接從 Adobe Bridge CS5中,運用瀏覽 InDesign 文件中連結的檔案,快速存取個人頁面與版面的每個元件。並將 Adobe Bridge CS5 中的任何圖片、影像或文件轉換為 JPEG 格式,以方便透過網站和收藏館、電子郵件等分享檔案,並在建立網路收藏館時享有更多的控制力。



它也可以新增浮水印至 PDF 檔案,精確地重新調整影像大小,而且只要按一下滑鼠即可顯示 HTML 和 SWF 格式的收藏館中之檔名。在批次重新命名對話方塊中,更快速地為檔案群組重新命名。使用尋找和取代命令建立個人的預設集,並使用拖放方式移動欄位,以輕鬆自訂對話方塊。也指導學員運用增強的導覽列,輕易地在資料夾之間移動。

此外,也可以從 Adobe Bridge 的集中式面板設定顏色偏好,讓專案與檔案中的顏色更為一致。而且偏好設定亦可控制 Photoshop CS5 版本和InDesign CS5 等的色彩設定,如此當個人在不同 Creative Suite 元件中工作時,螢幕上顯示的色彩會更一致。

總之,Adobe InDesign CS5.5軟體具有建立整合互動的功能,可以藉由影片和音效的文件,吸引讀者並提供讀者資訊。利用豐富的互動式文件,完成更引人入勝的書籍文件。

Beautiful Paintings

◎應英三甲 游玉婷

There was an exhibition of paintings in the library on Wednesday. Those pictures were drawn by Wei Ming Wang. He was not only a famous artist in Taiwan but also a manager of Taichung English and Art Museum. His drawing styles were Chinese ink and wash painting. The themes of those nineteen pictures focused on Buddha, mountains, and ants.

I appreciated beautiful paintings and they really touched my heart. One of the pictures was about ants and their nests. They were like real ant nests. It was very colorful on every part of this picture. Although I was not aware of the art, I loved enjoying it!

After this event, I thought that we should appreciate more paintings or arts in order to enrich our life and inspire our imaginations. If there would be another exhibition of arts in the library, I would go to visit it.

A Sir with Endless Patience

◎應英三甲 吳承遠

When I was walking in the hallway, I was impressed by a teacher with a friendly greeting and smile. He is an American who has a particular feature, mustache, on his face. He is my teacher, Tim.

Lunch with Tim is a regular weekly event held by the Department of Applied English and is hosted by Tim. At the one-hour lunch break, we can grab our meals and sit with him to have conversation. The topics we usually do are related to cultural experiences sharing and exchanges.

Tim has a huge amount of knowledge and life experiences and loves to share those with people.

I used to feel quite stressed when I talked to people from English speaking countries. But now, I feel that it is very delightful to talk with Tim. In the Conversation Class, Tim often asks us questions so that we will get involved in the course. Tim always waits for my responses patiently when I have to answer questions. And no matter how long he has to wait, he always gives me encouraging smile. In my prior experience to work with other students, waiting for the response given by students is the hardest thing on teaching. Therefore, once, I asked him, "What are we supposed to do if the students won't respond?" He told me that teachers need to be patient and give the students time to think.

Tim has devoted himself to the field of education for more than thirty years. During this time, he has been teaching in Taiwan for eight years. Having a conversation with Tim will not only improve our English competency, we also can broaden our own visions in the ocean of knowledge.



【Tim老師與吳承遠】

僑外生美食文物展 體驗異國風味

◎通識教育中心

僑外聯誼社於4月23日舉辦馬來西亞文物與南洋美食及大陸內地小吃展，展示異國服飾、童玩及各種手工藝品等文物。馬籍學生穿著傳統民俗服裝，現場為大家解說，並準備風味特色小吃，提供來賓與師生品嚐，讓大家體驗異國風情文化。

修平僑外生文物及美食展，在行政大樓穿堂舉行，在馬籍學生出菜秀引導下，由鍾瑞國校長主持開幕。展出的文物有馬來西亞雙子星大樓、國油燈塔、洋蔥頂清真寺及傳統長屋、高腳屋等，還有民俗文物、各樣童玩、零食及傳統風箏、傳統服飾等。除靜態文物解說外，還教你玩馬來童玩，讓你體驗不同的兒時樂趣。



【鍾瑞國校長與參展學生合影】

現場推出的風味特色美食小吃，有肉骨茶、海南雞飯、泰式涼拌海鮮等；甜點有漠漠渣渣、九層糕、烤麵包牛油椰醬、八寶涼茶、syrup等，現場讓你吃到飽。

為了讓來賓們了解南洋美食的特色，僑外生身著傳統服飾為每一道菜色詳細解說，其中「參巴炒飯」是每個馬來家庭最常吃的食物。擔任僑外聯誼社社長的機械系一年級柯資興說，巴拉煎是每個馬來娘惹家庭一定有的醬料，利用它可以製作出各種可口的娘惹食物。使用巴拉煎製作出的基礎娘惹辣椒醬稱為參巴，也是娘惹風味最獨特、最常見的味道，在很多菜餚裡都會使用到。參巴炒飯就是在炒飯中加入參巴辣椒醬，是一道酸酸辣辣風味特殊的馬來餐食。

另外，家居馬來西亞東部沙勞越的機械系一年級官振宏解說，在沙勞越的熱帶雨林中，有一種被稱為長屋的獨特民居，沿河而建，呈一字形，蜿蜒起伏，連綿成片。長屋短則數十公尺，長則數百公尺，與自然環境融為一體，成為馬來西亞特有的人文景觀。長屋充滿民族色彩，多為竹木結構，以木板或椰子樹葉覆蓋屋頂，周圍有籬笆環繞。長屋主要分成三個部分，一是曬棚，供暴曬穀物；二是居室，房間用木板隔開，居住者一般都是席地而睡；三是長廊，是家庭聚會、活動與會客的地點，是長屋用途最廣的地方。住在同一間長屋裡的人互有親戚關係，每當添丁時，就不斷增蓋。因此，長屋越長，說明這個家族越興旺。

本校僑外生聯誼社指導老師葉本江表示，為使大家有機會認識及了解海外僑生的傳統文化與生活背景，因此藉由文物展出與美食品嚐，讓師生們不用出國亦能徜徉在異國風情裡。一方面拓展視野，另一方面提升校園內外的互動，以促進各地文化交流，進而帶動國際化。



【展示馬來文物】

院系訊息

機械工程系暨精密機械與製造科技所

1. 本系於4月16、23日，於B0204工程學院會議室舉辦創意機械設計專業講習會。

電機工程系暨電機工程研究所

1. 電機系參加教育部主辦之「第七屆數位訊號處理創思設計競賽」，林振漢老師指導學生張永泰、莊均齊、賴冠文、黃錦玟參賽作品「照明節能系統無線化」榮獲綠能與控制應用組第一名(教育部頒發獎狀，獎金60,000元)、特別獎一獲德州儀器公司提供價值10萬元設備、孕龍獎-獲選為大會補助出國參加競賽之隊伍。
2. 賀歐崇仁老師獲得新型專利，名稱：具有選擇性光源的光纖系統。專利字號：新型第M426773號。

電子工程系

1. 本系於4月21至22日在B0421舉辦IC元件表面黏著技術印刷電路板應用講習會。

化學工程系

1. 賀四化四甲詹韻綺同學參加100年全國大專運動會榮獲高爾夫錦標賽個人賽金牌。
2. 本系於4月21日在C0208舉行教師研習營一節能技術之應用講習會。
3. 本系於5月25日在體育館辦理小型動力車創意競賽。

工業工程學系暨精實生產管理研究所

1. 本系於5月4日於A0607會議廳舉辦第十屆(2012)產業管理創新研討會。

管理學院

1. 本院中小企業服務中心於101年4月11日，由方世榮院長率領陳建成主任、林晉照主任及趙子文老師參與瑞士柏泰產學研討會。

行銷與流通管理系

1. 本系於3月28日(三)舉辦「校外實習廠商徵才說明會(四)」，參與說明會廠商有「國立海洋生物博物館水族館部海景世界企業股份有限公司」、「南仁湖育樂(股)有限公司」、「大榮貨運/昱藤數位人力資源服務股份有限公司代理」、「瑞士商柏泰有限公司」及「屈臣氏」。
2. 本系於4月23日舉行畢業班校外實習專題口試。
3. 101學年度申請入學所收到之書面資料共計25份，已於4/14(六)舉行面試，當天共有24位學生報到，預計錄取12人。運動績優學生獨招本系名額共6名，目前報名人數已滿額。外國學生獨招目前收到三份申請書，已同意接受申請。

人力資源發展系

1. 管理學院中小企業服務中心方世榮院長帶領趙子文、謝廷豪、劉淑寧老師，與台中福華大飯店(福順股份有限公司)簽訂產學字第101-15-008號之「運用人力資本提升經營績效方案計畫」。
2. 本系四人四甲「策略管理」課程，為使授課課程之理論與實務結合，於101年3月26日至力山工業股份有限公司、101年4月9日至茂順密封元件科技股份有限公司、18度巧克力工坊進行參訪，參訪內容為力山工業策略發展史及茂順、18度巧克力工坊實務，同學獲益良多。

國際企業經營系

1. 本系於101年4月13日在E0205教室舉辦「國際會展與觀光休閒教師研習課程」，邀請美洲旅行社前副總經理楊朋振先生蒞校，演講「國外參展與觀光旅遊規劃」。
2. 本系於101年4月20日在E0205教室舉辦「國際會展與觀光休閒教師研習課程」，邀請立榮航空台中辦事處主任羅駿論先生蒞校，演講「航空觀光業之知識探討」。

財務金融系

1. 本系於3月28日(三)舉辦「金銀財寶週活動」，業已圓滿達成。
2. 本系學會榮獲101年全國大專校院學生社團及全校性學生自治組織評鑑暨觀摩活動績優社團獎。
3. 本系於4月25日下午1點至5點在文山農場，舉辦「團團圓圓」家族活動。

資訊管理系

1. 賀本系潘志彥同學參加第四屆全國春季大專研盃成績優異，榮獲下列獎項：(1)4T100A組榮獲第2名(2)4T100B組榮獲第1名(3)4T100C組榮獲第1名。

資訊網路技術系

1. 本系於4月20、23日，舉辦行動載具與跨平台雲端教學實務研習。

數位媒體設計系

1. 第五屆畢業展，自4月25日起至5月21日止，分別於校內、校外展出，校內展於4月25日在行政大樓穿堂舉行，校外展於5月10日至15日在台中舊酒廠展出，5月18日至21日在台北世貿中心3館展出。

應用英語系

1. 與Tim老師的午餐約會一英語口說加強班開課，每週二中午12時至下午1時，在系辦公室外進行，歡迎同學來參加。
2. 5月16日週三下午1時至3時，系學會在外語學習園區舉辦送舊活動。

應用日語系

1. 2012年日本短期遊學開始報名，自4月21日起至5月18日止，請至系辦報名。

應用中文系

1. 本系定於6月2日(六)假本校國際會議廳舉辦「台灣文學與文化創意」國際學術研討會，邀請日本神戶大學、韓國高麗大學、中國北京大學教授，蒞臨本校參與盛會並發表論文。

語文中心

1. 100-2 ESP Caf'e課程由應英系盧嘉麟助理教授授課，3月21日起辦理9次課程，每次2場，每場各2小時，第1場時間為下午1時至3時，第2場時間為下午3時至5時，歡迎同學報名參加。
2. 為激勵學生學習興趣並提昇日語表達能力，於5月9日中午12時30分至下午3時舉辦日語朗誦比賽，報名日期自即日起至5月4日(星期五)止。